



## ***Vabilo na 12. Poletno akademijo***

### ***"Kultura in krajina: prispevki k trajnostnemu razvoju podeželja"***

Join E-Clic on



Društvo Euracademy vas vabi, da sodelujete na

**12. poletni akademiji "Kultura in krajina: prispevki k trajnostnemu razvoju podeželja"**,  
ki bo potekala v sodelovanju z Notranjskim ekološkim centrom, Cerknica.

**13. – 21. julij 2013, Loški potok, Slovenija**

Kulturna dediščina in turizem igrata pomembno vlogo v lokalnem gospodarstvu številnih evropskih podeželskih območij in obenem razvijata nove poslovne priložnosti ter spodbujata gospodarski razvoj. Kreativna industrija ima pomemben vpliv na ustvarjanje novih domačih proizvodov in storitev na revolucionaren način, preko katerih je kulturna dediščina razvita ter ponujena kot turistična storitev ali produkt, tako turistom, kot lokalnim prebivalcem. Kulturna

*Krajina v sebi skriva več kot se zdi na prvi pogled. Spoznaj Evropsko konvencijo o krajini - Sodeluj!*

dediščina ima pomembne vpliv na lokalni razvoj preko krepitev identitete podeželskih skupnosti, preko krepitev občutka za prostor in krepitev socialne kohezije.

Podeželska krajina predstavlja bistveni del naše dediščine, je pomembna priča preteklih in sedanjih posegov človeka v naravno okolje, je brezčasen arhiv in prikaz načinov, kako so ljudje živeli in se organizirali v preteklosti. Izraz "*kulturne krajine*" je pri svetovnem odboru UNESCO-a opredeljen kot "*različna geografska območja*", ki enkratno "*predstavljajo kombinirano delo narave in človeka...*" Kulturna krajina vsebuje različne in zapletene pomene, vrednote in cilje, ki prispevajo k identiteti stavbe, socialnih odnosov in izkušenj ter je s tem postala del lokalne kulture. Načela Evropske konvencije o krajini (ELC) ponuja nekaj dragocenih argumentov za ohranitev naravnih in kulturnih lastnosti pokrajine in za spodbujanje sodelovanja lokalne skupnosti pri tej nalogi.

**Namen** letošnje Poletje akademije je, da skrbno preuči povezave med podeželsko krajino, kulturno in podeželsko dediščino, pri čemer velja posebno pozornost nameniti vlogi kreativnih industrij pri oblikovanju takšnih povezav in ustvarjanju dodane vrednosti za lokalne skupnosti. Razvoj kulturnih in ustvarjalnih industrij ni čudežna rešitev za vse težave podeželja, vendar pa ima številne pozitivne učinke in je ena izmed številnih priložnosti, ki jih lahko podeželske skupnosti izkoristijo, da bi izboljšale svojo produktivnost in ne nazadnje prihodke. V sklopu Poletne akademije bomo razpravljali o tem, kako lahko naravno in kulturno dediščino podeželja kreativna industrija uporabi v korist podeželskemu razvoju, kako lahko lokalne skupnosti izkoristijo razvoj dogajanj v ustvarjalnih in kulturnih sektorjih – saj so le-te zelo dinamične panoge, ki ustvarjajo nove izdelke in storitve.

**Ključne teme** letošnje Poletne šole bodo naslednje:

1. Izzivi, s katerimi se sooča podeželska krajina v zvezi z dediščino in kulturnim *make-up-om*.
2. Prispevek Evropske konvencije o krajini (ECL) pri ohranjanju kulturnih elementov krajine in mobilizacija lokalne skupnosti.
3. Prispevek kreativnih industrij pri poudarjanju in ocenjevanju povezave med kulturo, krajino in dediščino.
4. Učenje in izobraževanje v kreativnem, kulturnem in dediščinskem sektorju (vključno z medgeneracijskimi povezavami).
5. Ustvarjanje novih delovnih mest (gospodarski razvoj), preko kreativne industrije ter industrije kulturne dediščine.
6. Motiviranje lokalne skupnosti in prispevek lokalne kulture in dediščine za razvoj lokalne skupnosti, vključno z orodji za motiviranje lokalnih udeležencev, pospeševanje lastništva lokalne skupnosti in prevzemanje odgovornosti.
7. Uravnavanje potreb razvoja in varstva lokalne kulturne dediščine.

*Krajina v sebi skriva več kot se zdi na prvi pogled. Spoznaj Evropsko konvencijo o krajini - Sodeluj!*

## Ciljna skupina

Vodje, animatorji podeželskih kulturnih društev, managerji kreativnih industrij, predstavniki kmečkega turizma, predstavniki razvoja podeželja, razvijalci skupnosti, proizvajalci podeželskih izdelkov kulturnega in ustvarjalnega sektorja in storitev, raziskovalci, ključni politiki, vladni predstavniki, lokalne in regionalne oblasti, predstavniki LEADER in lokalnih akcijskih skupin, okoljske in razvojne nevladne organizacije, gospodarske in razvojne agencije, ponudniki usposabljanja...

**12. Poletna akademija** vabi udeležence iz vse Evrope, ki delujejo na področju razvoja podeželja, kreativne industrije in kulturne dediščine. Akademija je namenjen 40-im udeležencem, ki bodo povabljeni, da delijo svoje izkušnje, da pridobijo nova znanja in spretnosti ter izkoristijo možnosti povezovanja na mednarodni ravni.

Udeleženci morajo imeti primerno znanje angleščine, saj celoten program poteka v angleškem jeziku.

**Način izvedbe Poletne akademije:** Uvodno srečanje, tematske študijske ture, predavanja in delavnice z razpravami.

12. Poletna akademija bo potekala v Loškem potoku v Slovenji. Prihod udeležencev na akademijo je 13. julija, sledi mednarodna večerja ter prva priložnost, da se udeleženci spoznajo. Prva dva dneva sta namenjena predavanjem in delavnicam z razpravami. Naslednja dva dni bomo preživeli na tematskih študijskih potovanjih po Sloveniji. Vsaka študijska tura se bo osredotočila na vas in njeno okolico ter bo vključevala praktične primere na danem študijskem primeru. Poročilo o študijski turi bodo pripravili udeleženci, ki bodo opisali svoje izkušnje in predloge za izvajanje aktivnosti in strategij podeželskega turizma na tem območju. Ta poročila bodo predstavljena in obravnavana na plenarnem zasedanju na dnevu po študijskih potovanjih. Zadnja dva dneva bosta posvečena razpravam in evalvacijam. Odhodi udeležencev proti domov sledijo 21. ali 22. julija 2013.

## Lokacija

Pokrajina Retje - Loški Potok je prepoznavna po značilni prostorski strukturi, ležeči v široki dolini na visoki kraški planoti v južni Sloveniji. Centralno postavljena vas Retje, na dnu doline, dominira krajini in čeprav včasih (zlasti po močnih padavin), nivo podzemne vode nevarno naraste, le redko doseže hiše, zahvaljujoč se njihovi pametno izbrani lokaciji na najvišjih mestih doline. Vas je vkomponirana v teren iz pretežno pravokotnih ploskev, ki segajo še v leto 1820. Edinstvenost doline je tudi ta, da so na obeh straneh vzdolžne doline cerkvi - na eni strani župnijska cerkev Sv. Lenarta, na drugi pa kapela Sv. Florijana.

## Gradivo

Gradivo Poletne akademije bo na voljo pred in med akademijo v tiskani in elektronski obliki. To vključuje tematski vodnik na temo podeželskih kulturnih in kreativnih industrij in priročnik

*Krajina v sebi skriva več kot se zdi na prvi pogled. Spoznaj Evropsko konvencijo o krajini - Sodeluj!*

za udeležence, ki vključuje praktične informacije in metodologije, ki se bodo uporabljale v Poletni akademiji, kot tudi naloge za udeležence za pripravo pred prihodom na akademijo. Administrativna podpora bo na voljo pri organizatorju dogodka in s strani društva Euracademy.

### **Stroški udeležbe**

Stroški udeležbe na Poletni akademiji so minimalni. Ni kotizacije, plačilo zajema le stroške nastanitve in polni penzion v hostlu v Loškem potoku, stroške gradiva in stroške za študijske ture. Skupna cena udeležbe Poletne šole je 450,00 €/osebo. Na voljo je tudi omejeno število štipendij, ki so na voljo udeležencem in delno (50%) pokrijejo stroške udeležbe. Cena vključuje tudi enoletno članarino društva Euracademy.

Cena udeležbe enega dne Poletne šole je 50,00 €/osebo in vključuje stroške predavanj, obrokov in študijskih tur.

### **Se želite udeležiti Poletne šole?**

Naslednji korak je izpolnjevanje prijavnice, ki vam jo pošiljamo v priponki (*Application Form for the 12th Summer Academy*).

V priponki vam pošiljamo tudi celoten program Poletne šole (12SA\_Schedule).

### **Vljudno vabljeni!**

Društvo Euracademy in NEC Notranjski ekološki center, Cerknica.



"Izvedba tega projekta je financirana s strani Evropske komisije.

Vsebina komunikacije je izključno odgovornost avtorja in v nobenem primeru ne predstavlja stališč Evropske komisije."

*Krajina v sebi skriva več kot se zdi na prvi pogled. Spoznaj Evropsko konvencijo o krajini - Sodeluj!*